

Integrative Musikwerkstatt bei Inklusionsparty des Bundesbeauftragten

Die Integrative Musikwerkstatt der Städtischen Jugendmusikschule Göppingen erhielt Auszeichnung vom Bundesbeauftragten für die Belange behinderter Menschen



Die Integrative Musikwerkstatt der Städtischen Jugendmusikschule Göppingen wurde am 07. Dezember 2012 im Beisein von Kulturstaatssekretär Dr. Frank Mentrup vom Bundesbeauftragten Hubert Hüppe MdB im Audimax der Technischen Universität Karlsruhe als inklusives Beispiel Baden Württembergs ausgezeichnet.



Der Bundesbeauftragte für die Belange behinderter Menschen überreichte der langjährigen Leiterin der Musikwerkstatt, Hedwig Krempels, eine Urkunde. Mit bekannten Poptiteln umrahmte das Ensemble die Veranstaltung und wurde mit großem Beifall bedacht. Im Anschluss hatten die jugendlichen Musikerinnen und Musiker bei der Inklusionsparty mit Disk Jockey NDC jede Menge Spaß.

Gegründet wurde die „Integrative Musikwerkstatt für Jugendliche mit und ohne Behinderung“ im Jahr 2001. Von Anfang an ging es darum, behinderte Kinder und Jugendliche in den Musikschulbetrieb zu integrieren, eine Idee, die mit Erfolg umgesetzt wurde und mit den Jahren ein selbstverständlicher Bestandteil der Musikschulangebots geworden ist. Geleitet wird die Musikwerkstatt von der Musikpädagogin Hedwig Krempels. Über die Musikwerkstatt haben sich auch Kooperationen der Jugendmusikschule mit Behinderteneinrichtungen und mit der Bodelschwingschule ergeben. Kinder und Jugendliche, die eine individuelle Entwicklungsförderung benötigen, können an der Städtischen Jugendmusikschule Göppingen Instrumentalunterricht erhalten.



Inklusion bedeutet ein selbstverständliches Miteinander von allen Menschen - unabhängig von individuellen Fähigkeiten, ethnischer und sozialer Herkunft, Geschlecht oder Alter. Die Integrative Musikwerkstatt ermöglicht die gleichberechtigte, selbstbestimmte Teilhabe behinderter und nicht-behinderter Menschen. Diese wird besonders bei gemeinsamen Musikschulkonzerten, musikalischen Umrahmungen und gemeinsamen Probenwochenenden auf der Musikschulakademie Schloss Kapfenburg erfolgreich umgesetzt. Einen hohen Bekanntheitsgrad hat sich die Gruppe durch die

Präsenz bei musikalischen Umrahmungen öffentlicher Anlässe und durch Konzertauftritte erarbeitet.